



Объединение производителей, поставщиков и потребителей алюминия

Москва, 123100, Краснопресненская набережная, д.8

Телефон: +7 (495) 663 99 50

[www.aluminas.ru](http://www.aluminas.ru)

---

## ПРЕСС-РЕЛИЗ

### Новые грани финишных покрытий – тематическая сессия на AlumForum 2021

Технологии финишного покрытия алюминия, которыми обладает современная промышленность, значительно улучшают эстетические характеристики конструкций, повышают стойкость к воздействию агрессивной внешней среды и продлевают сроки эксплуатации сооружений. Об этом говорили эксперты, собравшиеся на тематическую сессию «Новые грани финишных покрытий» в рамках деловой программы второго международного форума «Алюминий в архитектуре и строительстве» (AlumForum 2021). В своих выступлениях эксперты рассказали о следующих видах финишных покрытий: защитное, декоративное, твердое, архитектурное анодирование, химическое полирование, органическое окрашивание.

В мероприятии приняли участие генеральный секретарь Итальянской Ассоциации обработки алюминиевых поверхностей (Aital) Джампаоло Барбаросса, управляющий директор GSB International (Германия) Вернер Мадер, директор СП «КТМ-2000» (Беларусь) Тарас Гвоздков, директор по продажам ООО «Р.О.С.Л.А.» Ильнур Гильмутдинов и представитель компании «ИПЛАНА» Никита Василевский. Модератором сессии выступила директор по развитию бизнеса НП «АППРАЛ» Марина Яценко.

Джампаоло Барбаросса сделал презентацию об областях применения полуфабрикатов алюминиевых сплавов, используемых для изготовления дверей, окон и навесных фасадов. Особое внимание он уделил стойкости анодированных алюминиевых конструкций к коррозии и их эстетическим свойствам. Он привел примеры испытаний покрытий в естественных условиях эксплуатации в Италии, Голландии и США. Итальянский эксперт рекомендовал компаниям, проводящим анодирование и обработку покрытий, применять соответствующие процедуры для контроля продуктов и процессов. Речь о технических спецификациях QUALANOD для анодирования и QUALICOAT для нанесения покрытий.

К теме обеспечения качества покрытий обратился и Вернер Мадер. Он заметил, что хорошая предварительная обработка обеспечивает идеальную адгезию порошкового или жидкого покрытия к подложке и, следовательно, надежную защиту от коррозии. Между тем без

достаточной предварительной обработки алюминиевый фасад может расслоиться и утратить не только привлекательный внешний вид, но и основные технические характеристики. Чтобы не допустить такого сценария, специалисты GSB International разработали уникальную систему мониторинга всей технологической цепочки – от изготовления покрытия до его нанесения. Уникальность системы в том, что испытания химикатов для предварительной обработки проводятся на открытом воздухе в течение 3, 5 и 10 лет в Хук-ван-Холланде (юго-запад Нидерландов) – в условиях морского климата. Применение системы, уверен Вернер Мадер, гарантирует, что архитекторы и подрядчики получают для своих проектов изделия с идеальным покрытием.

Анодированию алюминиевых сплавов для архитектуры и промышленности посвятил свое выступление Тарас Гвоздков. Он обратил внимание собравшихся на широкую палитру анодирования для архитектурного использования, например, на цвета, получаемые на базе органических и минеральных красителей, а также солей различных металлов (меди, никеля, калия, кобальта и селена). Интересные решения получаются при имитации натуральной меди, бронзы, латуни, в том числе с патиной и рельефом. Тарас Гвоздков ознакомил аудиторию с портфолио реализованных проектов с анодированием алюминиевых поверхностей: Отель Marriott 5\* в Минске, школа «Летово» в Подмоскowie, комплекс Nadrians Tower в Ньюкасле (Великобритания), станции Московского метрополитена «Мичуринский проспект» и «Зюзино».

Об уникальной технологии текстурного анодирования, сочетающей в себе защитные свойства анодного покрытия и вариативность внешнего вида, рассказал Никита Василевский. По его словам, данный метод повышает стойкость алюминиевых конструкций к абразивному износу, истиранию, перепадам температур и ультрафиолетовому излучению. По сути, анодная пленка – продолжение структуры металла, так как начинает формироваться внутри его кристаллической решетки. Поэтому анодирование, в отличие от любого другого покрытия, не может отслоиться, отлететь или оторваться. Благодаря технологическим особенностям, текстурное анодирование доступно на 3D-формах алюминиевых изделий (профили, фасадные кассеты) в отличие от цифровой печати, ограниченной нанесением рисунка только на плоские поверхности.

Эстетические свойства анодированного алюминия отметил Ильнур Гильмутдинов. Благодаря широкому спектру цветов материал выглядит богаче и благороднее, появляются новые возможности для дизайнерских решений. Среди оттенков покрытий: серебро, золото, бронза и шампань. С помощью химического полирования можно добиться эффекта блеска алюминиевой поверхности. Этот метод используется с анодированием с толщиной покрытия от 5 микрон. Это решение находит широкое применение в мебельной промышленности. Но самый распространенный тип анодирования с толщиной покрытия до 25 микрон – он применяется

практически во всех отраслях промышленности. Эксперт также подчеркнул, что анодированный алюминий, в отличие от конструкций из металлопластика, не горит.

На правах модератора сессии Марина Яценко обратила внимание собравшихся на доступность научного и практического опыта в области анодирования алюминиевых покрытий. Так, она ознакомила аудиторию с несколькими изданиями по теме, выпущенными НП «АПРАЛ». Среди них книги Джуда Мари Рунге «Металлургия анодированного алюминия» и Джона Гилберта Кауфмана «Огнестойкость алюминия и алюминиевых сплавов».

Также слушателям были презентованы международные знаки качества покрытий на алюминии – QUALICOAT, и анодирования алюминия QUALANOD. НП АПРАЛ является генеральным лицензиатом QUALICOAT и QUALANOD на территории РФ, и QUALICOAT на территории Республики Беларусь, Казахстана и Узбекистана. Благодаря строгой системе контроля производства, ежегодным инспекциям предприятий и тестированию, обладатели сертификатов QUALICOAT и QUALANOD могут гарантировать заказчику качество своей продукции.

На примере реализованных с 2003 года по настоящее время проектов в России, Казахстане, Узбекистане и ОАЭ Марина Яценко продемонстрировала безграничные возможности применения анодированных алюминиевых конструкций в современной архитектуре.

---

**Об Ассоциации ([www.aluminas.ru](http://www.aluminas.ru)):**

*Ассоциация «Объединение производителей, поставщиков и потребителей алюминия» (Алюминиевая Ассоциация) создана при поддержке Министерства промышленности и торговли РФ в декабре 2015 года. Деятельность Ассоциации направлена на создание оптимальных условий для развития алюминиевой промышленности и смежных с ней отраслей. В Ассоциацию входят 128 компаний, в том числе крупнейшие предприятия алюминиевой отрасли России. На долю этих компаний приходится более 67% всего объема производства алюминиевой продукции высоких переделов.*

**Контакты в пресс-службе Алюминиевой Ассоциации: +7 (495) 663 99 50, [pr@aluminas.ru](mailto:pr@aluminas.ru)**