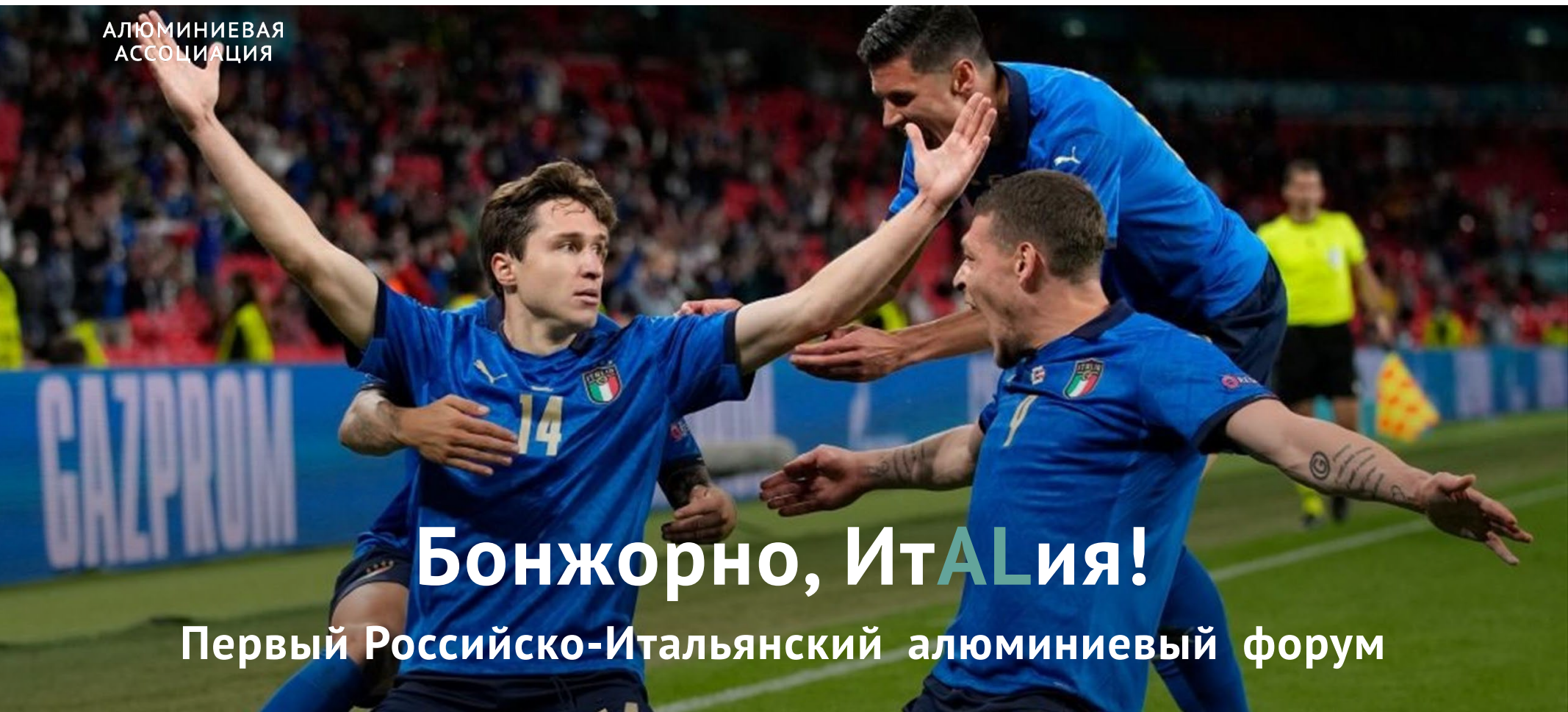




АЛЮМИНИЕВАЯ
АССОЦИАЦИЯ



Бонжорно, ИТАлия!

Первый Российско-Итальянский алюминиевый форум

В номере:

02 От редакции

03 Новости Алюминиевой Ассоциации

05 Новости алюминиевой отрасли

06 В фокусе Бонжорно, ИТАлия

17 От первого лица

18 Календарь Ассоциации

От редакции

Уважаемые коллеги!

Свежий номер «Вестника» окрасился в цвета итальянского флага. Он посвящен уникальному событию – Первому Российско-Итальянскому алюминиевому форуму. Алюминиевая Ассоциация совместно с коллегами из оргкомитета международной выставки алюминиевой промышленности Metef (Италия) давно готовили форум: от возникновения идеи его проведения до реализации проекта прошло два года упорной работы и преодоления непредвиденных препятствий, таких как пандемия.

Почему это двухдневное событие уникально? Во-первых, у него не было precedентов – ранее никто в России и Италии не проводил такого рода мероприятий по алюминиевой тематике. Во-вторых, по уровню участников – послы, представители профильных министерств, руководители профессиональных ассоциаций, ведущие отраслевые эксперты двух стран – российско-итальянский форум не имеет себе равных. Достаточно сказать, что на одной онлайн-площадке встретились главы сразу трех итальянских ассоциаций: Ассоциации предприятий цветной металлургии (Assomet-Centroal), Ассоциации литейщиков (Assofond) и Всеобщей конфедерации итальянской промышленности. И, в-третьих, информацию о развитии потенциала инвестиционных и торговых связей в сфере алюминиевой промышленности, новейших технологиях и практиках, представленную на форуме, в таком концентрированном виде нигде больше не найти.

Детально с презентациями статусных участников форума можно ознакомиться на [сайте Алюминиевой Ассоциации](#). А в «Вестнике» мы представляем дайджест выступлений спикеров Первого Российско-Итальянского алюминиевого форума.

The logo for Metef, featuring the word "metef" in a bold, lowercase, sans-serif font. The letters "m", "e", and "t" are white, while "e", "f", and the final "e" are red. The logo is set against a dark grey rectangular background.

Международная
выставка алюминиевой
промышленности
Metef (Италия) стала
соорганизатором Первого
Российско-Итальянского
форума

Новости Ассоциации

Алюминиевое мостостроение на конференции РАДОР

Тема алюминиевого мостостроения в России была [широко представлена](#) на состоявшейся 6-й межрегиональной научно-практической конференции «Современные технологии строительства, ремонта и содержания искусственных сооружений на автомобильных дорогах» в Ульяновске. В организованной Российской ассоциацией территориальных органов управления автомобильными дорогами (РАДОР) конференции участвовали представители Федерального дорожного агентства, правительства Ульяновской области, ФАУ «РосдорНИИ», ФГБУ «Росдортехнология», других федеральных и региональных ведомств и проектных институтов, а также Алюминиевой Ассоциации.

Сразу три доклада представителей экспертного сообщества были посвящены использованию алюминия в мостостроении. Так, Сергей Чурбаков (ОАО «Институт Гипростроймост») ознакомил участников конференции с опытом проектирования и строительства монолитных и алюминиевых мостов.

Директор ГУ Тульской области «Тулаупрдор» Евгений Ташлыков на примере алюминиевого надземного перехода, запущенного в эксплуатацию в октябре 2020 года в рамках комплексного проекта «Строительство моста через р. Упу и путепровода через железную дорогу», рассказал о применении инновационных материалов при строительстве и реконструкции искусственных сооружений в Тульской области.

«Ассоциация работает над совершенствованием нормативной базы применения алюминиевых решений в мостостроении. У этой работы есть заметные результаты: в последние три года в Москве, Нижнем Новгороде, Красноярске и Туле установлено уже восемь пешеходных мостов из алюминиевых сплавов. Сегодня на повестке дня алюминиевые автодорожные мосты. Их широкое внедрение в практику мостостроения будет способствовать развитию дорожной инфраструктуры в рамках нацпроекта «Безопасные и качественные автомобильные дороги», – отметил в своем выступлении руководитель транспортной инфраструктуры Алюминиевой Ассоциации Евгений Васильев.



[Более 60% литой
продукции в мире
потребляет транспортное
машиностроение](#)



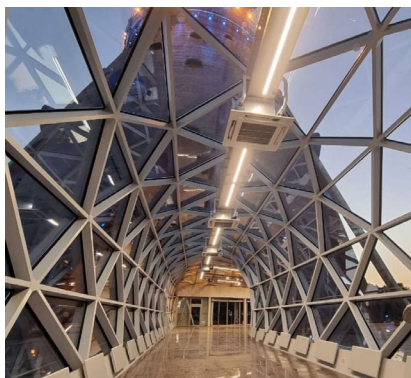
[«Серебро из глины» в архитектуре. Декан Вечернего отделения МАРХИ Пётр Жук о том, почему архитекторы выбирают алюминий](#)

Росстандарт оценил металлическую посуду

Росстандарт [утвердил в качестве национального стандарта](#) Российской Федерации ГОСТ Р 59563-2021 «Оценка соответствия. Процедура оценки соответствия посуды металлической с покрытиями и без покрытий в форме декларирования соответствия». Новый ГОСТ Р, не имеющий аналогов среди международных и региональных стандартов, будет введен в действие 1 июля 2021 года.

Стандарт устанавливает процедуру оценки соответствия металлической посуды с покрытиями и без покрытий в форме принятия декларации (декларирование соответствия) и предназначен для применения заявителями из числа изготовителей и уполномоченных ими лиц, испытательными лабораториями и центрами, а также другими заинтересованными сторонами.

Документ разработан Акционерным обществом «Нева металл посуда» в рамках ТК 147 «Посуда металлическая с покрытиями и без покрытий» при содействии Алюминиевой Ассоциации и согласован с ТК 079 «Оценка соответствия».



[Башня и галерея – перекличка технологий в Останкино](#)

**НОВЕЙШИЕ
ЭЛЕКТРОКАБЕЛИ
В СТРОИТЕЛЬСТВЕ**

**РБК-ТВ
«СДЕЛАНО В РОССИИ»**



Новости
Ассоциации



Новости алюминиевой отрасли

Россия и Китай наладили мосты

На онлайн-площадке Ассоциации состоялся [российско-китайский тематический вебинар](#), посвященный алюминиевому мостостроению. Участники мероприятия обменялись актуальной информацией о новых возможностях применения алюминия как конструкционного материала для строительства мостовых сооружений и дорожной инфраструктуры, а также развитию соответствующей нормативно-правовой базы.

Благодаря усилиям Алюминиевой Ассоциации и входящих в нее компаний сегодня в России насчитывается 8 алюминиевых пешеходных мостов, также на разных стадиях реализации находятся около 20 пешеходных мостов.

«Раньше никто даже не слышал о том, что мосты могут быть алюминиевыми, – напоминает сопредседатель Алюминиевой Ассоциации Ирина Казовская. – Но мы быстро, используя наши внутренние компетенции и ресурсы, освоили проектирование и производство мостовых конструкций из алюминиевых сплавов. Сегодня российские мосты экспортируются в страны Европы. Мы реализуем масштабные проекты по мостостроению: пешеходные, а затем и автомобильные мосты из алюминиевых сплавов. Это инновационный продукт, ноу-хау. Мы хотим занять ту нишу, где алюминиевые решения будут наиболее эффективны».

Председатель Китайской ассоциации алюминиевой промышленности г-н Джу рассказал, что пешеходные и автомобильные мосты из алюминиевых сплавов в стране начали активно строить с 2012 года, а первый алюминиевый мост в Поднебесной возвели в 2007 году в Гуанчжоу. Сегодня в китайских городах насчитывается более 150 алюминиевых пешеходных переходов.

«Мы исследовали опыт строительства дорог в Китае и на основе наиболее востребованных размеров сделали стандартные взаимозаменяемые конструкции, которые могут использоваться в разных локациях. Таких мостов мы изготовили больше сотни», – сообщил г-н Джу.



[Филипп Самин:
«Благодаря рециклингу
алюминий стал
перспективным
конструкционным
материалом»](#)

В фокусе:

Бонжорно, Италия!

Алюминий поистине бессмертный материал – он перерабатывается бесконечно. Так металл будущего охарактеризовали участники открывшегося на онлайн-площадке Алюминиевой Ассоциации Первого Российско-Итальянского алюминиевого форума. Организаторами мероприятия выступили Алюминиевая Ассоциация и международная выставка алюминиевой промышленности Metef (Италия).

Необходимость диалога представителей профессионального сообщества России и Италии назрела давно. В 2018 году между российской Алюминиевой Ассоциацией и двумя итальянскими отраслевыми объединениями (Ассоциацией литейщиков (AMAFOND) и Алюминиевым центром Ассоциации цветных металлов (CENTROAL-ASSOMET) были подписаны меморандумы, в развитие которых летом 2021 года был организован Первый Российско-Итальянский алюминиевый форум.



«Алюминий – это прекрасный материал. Он экологически чистый и легко перерабатывается. Алюминиевая промышленность – зеленая»

**Посол Италии в России
Паскуале Террачано**



В обширную программу Первого Российско-Итальянского алюминиевого форума было включено более 30 выступлений и презентаций. Она предусматривала обмен передовым опытом использования алюминиевых решений во всех сферах производства, обсуждение



«К 2035 году около 75% всех зданий в мире будут новыми, а уже существующие – модернизированы в соответствии с экологическими требованиями»

**Представитель
Национального союза
производителей
металлических
конструкций Паоло
Ригоне**



Артём Асатур,
сопредседатель
Алюминиевой
Ассоциации

путей расширения использования алюминия в качестве материала будущего, поиск новых возможностей для сотрудничества между Россией и Италией.

С вниманием к климату

Развитие потенциала инвестиционных и торговых связей России и Италии в сфере алюминиевой промышленности и увеличение вклада алюминиевой отрасли в устойчивое развитие – таковы были темы сессий первого дня работы форума.

В открытии форума участвовали президент Metef Марио Консерва, посол Италии в России Паскуале Террачано, его российский коллега – посол России в Италии Сергей Разов, руководитель Дирекции по промышленной политике, конкуренции и вопросам малого и среднего бизнеса Минэкономразвития Италии Марио Фиорентино и президент Итало-Российской торговой палаты Винченцо Трани.

Выступавшие отмечали, что пандемия повлияла на многие аспекты, в том числе экономический сектор – были прерваны цепочки поставок товаров, ограничены обмены в международной сфере. Сейчас необходимо справиться с другим вызовом – пересмотреть производственные структуры и перейти к более устойчивым экономическим моделям. Восстановлению и дальнейшему росту будет способствовать более активное внедрение цифровизации и более экологичных технологий. Международная повестка также нуждается в пересмотре – нужно уделять больше внимания устойчивому развитию, экологии и инновациям. Необходимо объединить усилия для противодействия будущим шокам, таким, например, как изменение климата.



Бонжорно,
ИтАлия!



Дорогие друзья!

От имени Министерства промышленности и торговли Российской Федерации и от себя лично как организатора, участника, гостя и организатора Форума Российско-Итальянского алюминиевого форума!

По истинной воле, законной волею всеми из нас, металлургов, ученых, инженеров, предпринимателей, менеджеров, специалистов, представителей сферы, строителей, архитекторов и многих других отраслей мировой промышленности. Благодаря профессионализму и трудолюбию алюминия обеспечивается уровень высокотехнологичных отраслей промышленности и особенно значимая сфера в жизни. Именно поэтому государство придает особое значение развитию внутреннего рынка алюминия, производству, развитию высокотехнологичных отраслей, совершенствованию технологий, потребности алюминия, продуктов на внутреннем рынке, а также созданию благоприятных условий для развития международной деятельности в России, и способствовать преодолению торговых барьеров.

В том году Италия является официальной страной – партнером крупнейшей промышленной выставки в России – INECONOM и для нас это означает очень много. Мы ждем, что соглашение Российско-Итальянского форума и его развитие приведет к новым успехам в области сотрудничества, обмена опытом, знаниями, информацией и ресурсами.

Желаю всем участникам форума крепкого здоровья и плодотворной работы!

Министр Д.В. Мантуров



Семен Машкауцан,
директор департамента
металлургии
и материалов
Минпромторга России

Итальянская алюминиевая промышленность в цифрах:

15 600 сотрудников

Более 500 предприятий

Выручка за 2020 год – 9,2 млрд евро

Потребление алюминия на душу населения: 30 кг

О значимости климатического аспекта говорилось в [приветственном слове главы Министерства промышленности и торговли Российской Федерации Дениса Мантурова](#), которое зачитал директор департамента металлургии и материалов Минпромторга России Семен Машкауцан.

«В свете возрастающего внимания в мире к проблеме сохранения климата хочу подчеркнуть, что российский алюминий производится с минимальным воздействием на климат на основе возобновляемой энергии сибирских ГЭС. Это обеспечивает снижение «углеродного следа» по всей производственной цепочке вплоть до конечного продукта», – подчеркивается в обращении главы министерства.

20% поставок алюминия – в Италию

Открывая форум, президент Metef Марио Консерва отметил важность укрепления двустороннего сотрудничества в сфере алюминиевой промышленности. Экономике двух стран дополняют друг друга: Россия – один из мировых лидеров производства алюминия с низким углеродным следом, а Италия – второй по величине в Европе производитель оборудования для машиностроения. При этом, по словам доктора Консерва, если дефицит металла в странах ЕС, которые нуждаются в поставках алюминия извне, составляет 75%, то в Италии он достигает 100%.

«Необходимо создавать и поддерживать благоприятные условия для прямого диалога представителей ведущих отраслевых объединений и компаний в целях обмена опытом и ноу-хау применения алюминия в различных отраслях», – сказал глава Metef.

Сопредседатель Алюминиевой Ассоциации Артем Асатур напомнил, что сотрудничество в алюминиевой сфере включает в себя создание совместных предприятий, техническое перевооружение, подготовку кадров, обмен практическим опытом и научными знаниями.

«Безусловно, мы с нетерпением ждем успешного завершения проекта перезапуска глиноземного завода РУСАЛа на острове Сардиния, который усилит роль Италии в глобальных алюминиевых цепочках и станет примером успешного сотрудничества между нашими странами в алюминиевой сфере», – отметил Артем Асатур.

Сопредседатель Алюминиевой Ассоциации Ирина Казовская обратила внимание участников форума на масштабы российско-итальянского взаимодействия в алюминиевой сфере.

20%

от поставок российского алюминия в страны Евросоюза приходится на Италию



Ирина Казовская,
сопредседатель
Алюминиевой
Ассоциации

Поставки российского алюминия в Италию за последние десять лет выросли почти в три раза, и в докризисном 2019 году их объем составил 260 тысяч тонн. Для сравнения – это более 20% от поставок российского алюминия во все страны Евросоюза. В то же время многие российские металлургические предприятия работают на оборудовании итальянской компании Danieli.

Большие перспективы, по словам Ирины Казовской, имеет сотрудничество России и Италии во второй по объему потребления алюминия сфере после автопрома – строительстве, на которое приходится 26% мирового потребления алюминия.

«Пять лет работы Алюминиевой Ассоциации были посвящены устранению барьеров на пути использования алюминия в различных сферах, в том числе строительстве. И сегодня нам интересен опыт итальянских коллег по популяризации применения алюминиевых решений для повышения качества городской среды и инфраструктуры. Этой теме будет посвящен второй день форума», – сказала Ирина Казовская.

Она пригласила итальянских архитекторов, строителей, проектировщиков и дизайнеров к участию во Втором Международном форуме «Алюминий в архитектуре и строительстве» (AlumForum), который пройдет 21-23 сентября 2021 года в Технопарке «Сколково».



26%

мирового потребления алюминия приходится на строительство

Языком дипломатии

Посол России в Италии Сергей Разов рассказал о текущем состоянии российско-итальянского товарооборота, который за прошедшие четыре месяца демонстрирует рост 4,5%, несмотря на сложности, связанные с пандемией. Дипломат особо подчеркнул

Бонжорно,
ИтАлия!





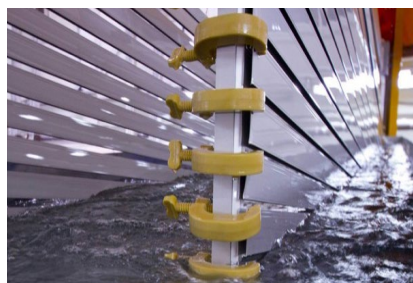
Сергей Разов, посол
России в Италии

фундаментальный характер двустороннего партнерства, ставший отличительной и уникальной особенностью взаимоотношений с Италией на протяжении уже многих десятилетий. Налажен активный промышленный диалог, основные направления которого представлены электроэнергетикой, металлургией, авиацией и космосом, нефтедобычей, транспортом.

«Сегодня важно общими усилиями искать пути реализации потенциала российско-итальянского сотрудничества и открывать его новые горизонты. Уверен, что Российско-Итальянский алюминиевый форум ждет перспективное будущее», – сказал российский посол.

Посол Италии в России Паскуале Террачано также отметил значение форума для укрепления сотрудничества между Россией и Италией в алюминиевой отрасли. У двух стран есть большой потенциал в сфере алюминия, сказал итальянский дипломат. Этот металл может применяться в различных сферах: от нефтепереработки до транспорта и строительства. Итальянские производители могут обеспечить необходимый трансфер своих передовых технологий.

«Алюминий – это прекрасный материал. Он экологически чистый и легко перерабатывается. Алюминиевая промышленность – зеленая. В России за последние годы было внедрено немало технологических новшеств, что важно для итальянских компаний – они готовы делиться своими знаниями и осуществлять трансфер технологий с российскими компаниями для развития новых проектов», – заявил Паскуале Террачано.



Производство Италии в 2020 году:

Билеты и плиты – 782,9 тыс. ТОНН

Литейные сплавы – 570 тыс. ТОНН

Ламинат – 583 тыс. ТОНН

Экструзия – 566 тыс. ТОНН

Литье – 530 тыс. ТОНН

Кабели – 27,5 тыс. ТОНН



Бонжорно,
Италия!





35 кг

достигает потребление
алюминия на душу
населения в Италии



Из 600 переработанных
алюминиевых банок
можно сделать велосипед

Транспорт, упаковка и строительство – драйверы потребления

С обзором алюминиевой промышленности Италии выступил Данило Амигони, президент Итальянской ассоциации предприятий цветной металлургии (Assomet-Centroal), главный операционный директор компании Baldassare Agnelli. Докладчик отметил, что потребление алюминия на душу населения в Италии достигает 35 кг. Большая часть алюминия идет на литье, затем следуют экструзия и трубная заготовка. Основную часть готовой алюминиевой продукции потребляют транспорт, упаковка и строительство. Однако в последние годы сфера применения алюминия значительно расширилась. Сейчас этот металл активно используется в секторе ТНП.

«Алюминий бессмертный материал. Он поддается вторичной переработке бесконечно. Например, из 600 переработанных алюминиевых банок можно сделать велосипед», – отметил Данило Амигони.

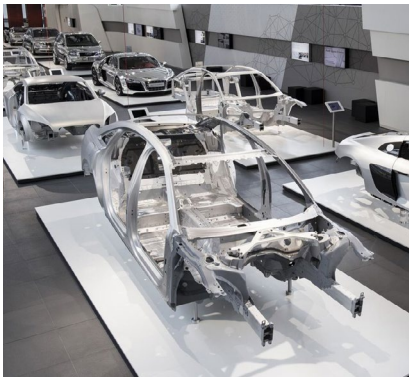
Алюминий в архитектуре и дизайне

Второй день Первого Российско-Итальянского алюминиевого форума был посвящен возможностям и значимым достижениям в применении алюминия в архитектуре, строительстве и промышленном дизайне. Российские и итальянские эксперты, имеющие большой опыт использования алюминия в строительно-архитектурной сфере, рассказали о том, как алюминиевые решения могут преобразить внешний облик зданий и сооружений.

Среди выступающих – представители отраслевых ассоциаций и архитектурных бюро двух стран, Союза Архитекторов России, компаний-производителей, занимающихся изготовлением светопрозрачных конструкций, алюминиевых профилей различного назначения и финишной обработкой поверхностей.

Участники Форума ознакомились с актуальной информацией о применении алюминия в Италии и его перспективах, показателями итальянского рынка алюминиевого профиля для окон и дверей, новшествами в сфере обработки алюминиевых поверхностей, а также с наиболее заметными российскими и итальянскими проектами с использованием алюминиевых решений.

Представитель Национального союза производителей металлических конструкций, ограждающих конструкций, дверей и окон Паоло Ригоне представил информацию о применении алюминия в Италии и его перспективах. Он отметил, что сегодня экология и рациональное использование ресурсов приобретают все большее значение.



На 20 кг ежегодно будет увеличиваться доля алюминия в автомобиле через пять лет. Сегодня массовая доля алюминия в Smart Fortwo – 62 кг, Range Rover Sport – 610 кг



Дата постройки
Эмпайр-стейт-билдинг:
1 мая 1931 г.

По данным международных организаций, на строительство приходится около 40% выбросов CO₂ во всем мире. К 2035 году около 75% всех зданий в мире будут новыми, а уже существующие – модернизированы в соответствии с экологическими требованиями.

Такие качества алюминия, как высокая теплопроводность и отражательные свойства, гибкость, прочность, легкость, а также возможность переработки – помогают сделать здания более энергоэффективными. Неслучайно алюминий широко применяется при строительстве небоскребов – своего рода визитной карточке современной архитектуры. В этом году отмечается 85 лет со дня строительства небоскреба Эмпайр-стейт-билдинг в Нью-Йорке, который стал первым высотным зданием с алюминиевым фасадом. Алюминий также является идеальным материалом для большепролетных конструкций, например, стадионов, спортивных комплексов.



Екатерина Ларионова, представляющая Союз Архитекторов России, подробно рассказала о II Международном форме «Алюминий в архитектуре и строительстве» (AlumForum 2021). AlumForum – это уникальная площадка для профессионального диалога представителей индустрии и ведущих архитекторов и проектировщиков, где обсуждаются современные вызовы и тренды в архитектуре. Деловая программа AlumForum будут посвящена вопросам нового подхода к проектированию зданий с применением изделий из алюминиевых сплавов с учетом современных тенденций, а также отечественному и зарубежному опыту проектирования по стандартам «зеленого строительства».

Бонжорно,
ИтАлия!



7 млн единиц

объем спроса на окна в
Италии



~5%

энергии требует
производство вторичного
алюминия от энергии,
которая тратится на
производство первичного
алюминия



В ходе сентябрьского форума впервые в России будет организован конкурс «Алюминий в архитектуре» и Aluminium Design на лучший дизайнерский объект из алюминия.

С обзором итальянского рынка алюминия для окон и дверей выступил Кармин Гарция из Центра экономических исследований UNICMI – Национального союза производителей металлических конструкций. По его словам, несмотря на сложную экономическую ситуацию, строительный сектор демонстрирует положительную динамику, а индекс строительного сектора Италии растет. В ближайший год рост спроса на жилые помещения будет составлять около 12%, на нежилые – до 4%, при этом объем спроса на окна достигает 7 млн единиц для помещений различного назначения. Объем рынка светопрозрачных в 2021 году также вырос на 5%.



От матрешки до волны

Представитель Итальянской ассоциации обработки алюминиевых поверхностей (Aital) Джампаоло Барбаросса отметил, что алюминий не только обеспечивает объекту защитные свойства, но и предполагает широкий спектр вариантов обработки – от состаренного камня до дерева. По словам эксперта, недавно в Ассоциации перешли от анодизации к покраске, в ходе которой используются специальные технологии для предотвращения выцветания красок. Все покрытия проходят испытания в собственной лаборатории, где проводится тестирование стойкости покрытия, физических и химических характеристик, а также оценка экономической эффективности.

Бонжорно,
ИтАлия!





ТРЦ «Льдина»,
Новосибирск

Александр Аверин, представляющий новосибирскую компанию «Несущие системы», рассказал о сетчатых структурных конструкциях из высокопрочных алюминиевых сплавов для геометрии фасадов.

Компания из Новосибирска специализируется на производстве одно- и многослойных каркасов несущих систем, для которых, как правило, используются алюминиевые сплавы 6082 и 2024. Сетчатые оболочки – это тонкостенные жесткие пространственные конструкции с криволинейной поверхностью, впервые их предложил в конце XIX века архитектор Владимир Шухов.

Алюминий обладает целым рядом преимуществ перед сталью – высокие антикоррозийные свойства, минимальная нагрузка на несущий каркас здания, высокие архитектурно-эстетические характеристики (соединение в форме звезды, отсутствие зазоров в местах стыка), а также быстрый монтаж.

Среди наиболее ярких реализованных проектов компании: торговый центр в Екатеринбурге, где алюминий использовался в производстве светопрозрачных куполов общей площадью 16 тыс. кв. метров и элементах фасада; участие в реконструкции Политехнического музея в Москве со светопрозрачной кровлей, строительство аэропорта в Симферополе, где алюминий помог создать образ морской волны в криволинейном фасаде здания.



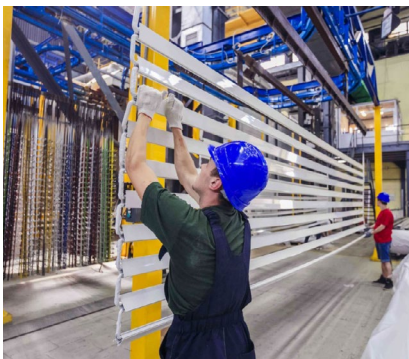
Старый Английский двор,
Москва



Бонжорно,
ИтаЛия!



Здание MATREX в
Сколково



Производство ГК
«Иплана»

20

объектов строительства
пешеходных переходов
из алюминия
разрабатываются в
России

Борис Бернаскони, основатель бюро BERNASKONI, познакомил участников форума с MATREX – главным общественным зданием в Сколково. Панели и несущие системы фасада здания, который выполнен из алюминия, представляют собой двойную конструктивную оболочку: внешняя – железобетонный каркас, а внутренняя – монолитная непрозрачная поверхность в виде матрешки. Здание MATREX проектировалось в 2012 году как суперинновационное сооружение на границе существующих на тот момент решений. Так, внутри «матрешки» находится выставочная спираль с акустическими стенами для проведения выставок, а элементы интерьера выполнены из алюминия.

Никита Василевский из компании «Иплана» на примере здания Центра художественной гимнастики Ирины Винер показал, как алюминий может придать зданию легкость, воздушность и изящество. Компания принимала участие в строительстве фасада здания, а также анодировании и монтаже его элементов – фасадной гимнастической ленты. Высокие эстетические свойства и инновационность здания подтверждаются большим количеством международных наград, в том числе Гран-при AlumForum 2019.



Евгений Васильев, руководитель проектов транспортной инфраструктуры Алюминиевой Ассоциации, сделал обзор архитектурных решений в мостостроении. Он напомнил, что с 2017 года в нашей стране установлено восемь алюминиевых пешеходных мостов – в Нижегородской области, Красноярске, Туле и Москве.

Сейчас строятся еще шесть пешеходных переходов, а всего в работе – более 20 объектов. Евгений Васильев подчеркнул, что каждый мост помимо технических аспектов, связанных с надежностью и безопасностью, является точкой притяжения людей.

Бонжорно,
ИтАлия!



Поэтому большое внимание уделяется архитектуре и внешнему облику, освещению, сочетанию материалов, например, стекла и дерева – это позволяет создавать эстетически привлекательные сооружения. Как пример такой конструкции эксперт назвал волнообразное ограждение пешеходного моста в Московском зоопарке – гнутая витая конструкция, которая придает футуристичный вид мостовому пешеходному переходу. В этом проекте алюминий полностью проявляет свои преимущества с точки зрения создания уникальных архитектурных форм.



Пешеходный мост в
Московском зоопарке

Женева, Дубай, Шеньжень

Умберто Занетти, создатель студии Zanetti Design Architettura, представил проекты ZDA Занетти Дизайн Архитектура. Среди наиболее значимых – жилой комплекс на Женевском озере с фасадом и вертикальными элементами из облицованного алюминия, комплекс зданий в Подмосковье, где все покрытия выполнены из алюминия в сочетании с деревом, часть сооружений гольф-клуба с алюминиевыми защитными внешними элементами и фасадами объектов. Экструдированные профили белого цвета из алюминия применялись и в строительстве павильонов на выставке «Экспо – 2020» в Дубае.

Представитель архитектурной студии Fuksas Джованни Подеста ознакомил аудиторию с опытом применения алюминия в строительстве. Fuksas – пионер параметрического проектирования, в архбюро начали работать с алюминием после того, как поняли, что жесткость стали существенно ограничивает возможности воплощения архитектурных идей. Знаковым проектом является аэропорт в китайском Шеньжэне, который был полностью построен за два с половиной года. Это стало возможным благодаря использованию алюминия для обшивки корпуса. Крыша аэропорта полностью состоит из трехмерных алюминиевых модулей, что обеспечивает естественное освещение для комфорта пассажиров. Среди других объектов – конгресс-центр «Облако» в Риме и выставочный центр в Милане, при проектировании которых была проведена большая работа над вариантами освещения металлических фасадов.



Экспо-2020 в Дубае

В завершающей части Первого Российско-Итальянского алюминиевого форума президент Metef Марио Консерва поблагодарил всех участников и выразил уверенность в перспективности такого формата. Доктор Консерва отметил, что мероприятие – первый шаг на долгом и большом пути сотрудничества, направленном на расширение использования алюминия во всех сферах экономики.

От первого лица



Марио Консерва, генеральный секретарь Европейской федерации потребителей алюминия (FACE)

«Алюминиевая отрасль Италии характеризуется высоким уровнем НИОКР. Алюминий и продукция на основе алюминиевых сплавов широко применялась в Италии до Второй мировой войны, когда в городе Новаре был создан исследовательский центр металлургии, технологий и использования алюминия и алюминиевых сплавов ISML (Istituto Sperimentale Metalli Leggeri). Центр работал до середины 1990-х годов и внес значительный вклад в развитие цветной металлургии Италии и во всем мире.

Сегодня на компании даунстрима приходится около 90% рабочей силы страны и более 70% объема всей алюминиевой отрасли. Средний показатель в ЕС немного ниже, потому что в Италии отсутствует первичное производство. Роль таких предприятий очень велика для обеспечения роста занятости населения.

Сейчас идут дебаты, касающиеся материалов и экологической устойчивости, и очень важно, чтобы алюминиевая отрасль воспользовалась этим моментом. В этом смысле компания РУСАЛ, которая обратилась к экологической повестке и доводит до глобальных рынков информацию о своих усилиях в этом направлении, избрала выигрышную политику, так как основные игроки, например, автопроизводители, все больше уделяют внимание углеродному следу материалов, а также трансграничному углеродному регулированию.

Первичный алюминий, произведенный с использованием чистой энергии, должен быть особым образом отмечен, а его применение поощрено инструментами тарифного регулирования. Необходимо содействовать использованию в Европе чистого алюминия и ограничить вторжение металла, произведенного при помощи «грязных» технологий и критериев».

Полное интервью с Марио Консерва доступно [на сайте Алюминиевой Ассоциации](#).

Календарь Ассоциации* июль – 2021

13-15

Выездное совещание с ОАО РЖД и АО «Росжелдорпроект» по продвижению алюминиевых решений в железнодорожной сфере
(даты определяются)

20

Тематическое заседание сектора «Энергетика»
(предварительно)

28-29

Россия – Узбекистан: Обмен опытом (даты определяются)

15

Заседание сектора «Товары народного потребления»

18

День Metallурга

Вестник Алюминиевой Ассоциации

Свои вопросы и предложения вы можете направлять в пресс-службу:
pr@aluminas.ru
+7 (495) 663 99 50

Редакция Вестника:

Татьяна Стрельцова
Петр Лихолитов
Вячеслав Романов

Алюминиевая Ассоциация

[Москва, Краснопресненская наб., д. 8](#)

В подготовке материалов номера участвовали: Ирина Казовская, Елена Асанова, Полина Самойленко, Артём Асатур, Марио Консерва, Елена Зиновьева

* Актуальная информация о мероприятиях – на сайте Ассоциации: www.aluminas.ru